

**Программы внеурочной деятельности для 7 класса
(приложение к основной образовательной программе
основного общего образования МБОУ «Школа № 50»)**

Содержание

| | |
|--|----|
| 1. Программа внеурочной деятельности «Музейное дело». 7 класс. (общекультурное направление)..... | 3 |
| 2. Программа внеурочной деятельности. «Художественная обработка древесины». 7 класс. (общекультурное направление)..... | 14 |
| 3. Программа внеурочной деятельности «Зеленая лаборатория». 7 класс. (общеинтеллектуальное направление)..... | 25 |
| 4. Программа внеурочной деятельности «Я в мире, мир во мне». 7 класс. (духовно-нравственное направление)..... | 34 |
| 5. Программа внеурочной деятельности «Культура здоровья». 7 класс. (спортивно-оздоровительное направление)..... | 46 |
| 6. Программа внеурочной деятельности «Мастерица». 7 класс. (социальное направление)..... | 55 |
| 7. Программа внеурочной деятельности «Жизненные навыки». 7 класс. (социальное направление)..... | 64 |

1. Программа внеурочной деятельности «Музейное дело». 7 класс. (общекультурное направление).

Пояснительная записка

Программа по внеурочной деятельности «Музейное дело» для учащихся 7 классов разработана на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования от 17 декабря 2010 года № 1897 (в редакции приказа Минобрнауки от 29.12.2014 № 1644);
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- планируемых результатов основного общего образования;
- авторской программы Д.В. Смирнова «Юные музейеды», опубликованной в сборнике «Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование. Под редакцией В.А. Горского. Стандарты второго поколения». 2-е издание. Москва. Просвещение. 2011 г.;
- программы «Школьный музей» В.Е. Туманова, методическое пособие, изд. третье, дополненное. М.: Министерство образования и науки, ФЦДЮТ и К, 2006 г.
- требований к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного образовательного стандарта (Приказ Минобрнауки России от 04.10.2010 г. N 986 г. Москва);
- СанПиН, 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 29.12.2010 г. №189);
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Школа № 50»;
- учебного плана МБОУ «Школа № 50».

Целями программы внеурочной деятельности «Музейное дело» являются:

- получение обучающимися опыта деятельности в области музейного дела в реальных и модельных условиях;
- формирование представления о музее как социокультурном институте, его социальных функциях, истории становления и развития музеев, об основных направлениях деятельности современных музеев.

Достижению поставленных цели способствует решение следующих **задач**:

- познакомить учащихся с историей музейного дела, типами и видами современных музеев, теорией и практикой музейной работы в России (фондовой, архивной, культурно-образовательной и экспозиционной работой музея);
- сформировать у учащихся представления о современных музейных технологиях

- развить первичные практические навыки музейной работы;
- побудить учащихся к поисково-исследовательской созидательной деятельности;
- способствовать расширению кругозора школьников и социализации младших подростков.

Актуальность данной программы заключается в том, что для развития, обучения и воспитания подрастающего человека исключительно важны связь с прошлыми поколениями, формирование культурной и исторической памяти. Чтобы ребёнок мог проникнуться такими чувствами, недостаточно только прочесть, посмотреть или услышать нужную информацию, тут требуется прикоснуться к эпохе, потрогать её руками и эмоционально пережить артефакты. Помочь молодому поколению в решении этих проблем сегодня может такой уникальный социальный институт, как музей.

Программа «Музейное дело» направлена на организацию деятельности обучающихся от простого знакомства с музеем к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и, наконец, к овладению элементарными навыками основ научной музейной работы. Программа предполагает изучение элементарных методических приемов исследовательской, фондовой, архивной, культурно-образовательной и экспозиционной работы.

Программа имеет интегрированный характер. При реализации ее содержания, расширяются знания, полученные детьми при изучении школьных курсов истории, обществознания, изобразительного искусства, литературы и др. Широкое использование аудиовизуальной и компьютерной техники в значительной мере повышает эффективность самостоятельной работы детей в процессе поисково-исследовательской работы.

Место курса внеурочной деятельности «Музейное дело» в учебном плане

На изучение курса внеурочной деятельности «Музейное дело» в 7 классе согласно учебному плану отводится 1 час в неделю (всего 34 часа в год).

Прогнозируемые результаты освоения содержания курса внеурочной деятельности «Музейное дело»

По итогам освоения программы внеурочной деятельности «Музейное дело» обучающиеся должны достичь трёх уровней результатов.

Результаты первого уровня — приобретение учащимся социальных знаний о ситуации межличностного взаимодействия; овладение способами самопознания, рефлексии; усвоение представлений о самопрезентации в различных ситуациях взаимодействия, об организации собственной частной жизни и быта; освоение способов исследования нюансов поведения человека в различных ситуациях, способов типизации взаимодействия, инструментов воздействия, понимания партнёра.

Результаты второго уровня — получение учащимся опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Результаты третьего уровня — получение учащимся опыта самостоятельного общественного действия — включает освоение способов решения задач по привлечению организационных и финансовых возможностей для реализации проекта, для этого подросток

овладевает инструментами межличностного взаимодействия (ведение переговоров, выявление интересов потенциального партнёра, исследование интересов зрительской аудитории, использование различных способов информирования). Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие учащегося с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде.

Основным инструментарием для оценивания результатов курса внеурочной деятельности является творческий проект (выставка, тематико-экспозиционный план, экскурсия, исследовательский проект), где школьник раскрывает свои способности, самореализуется в общественно полезных и лично значимых формах деятельности. Результатом реализации программы внеурочной деятельности являются: презентации мини-проектов, викторины, творческие работы, участие в конкурсах.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса

Личностными результатами изучения курса являются:

- чувство уважения к прошлому, бережное отношение к реликвиям, патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности;
- интерес к музееведческой и научно-исследовательской деятельности.

Метапредметными результатами изучения курса внеурочной деятельности являются:

- планирование своих действий в соответствии с конкретной поставленной задачей;
- занятие самостоятельным исследовательским поиском;
- умение различать способ и результат действия;
- внесение коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- ориентация в музейной терминологии;
- определение особенности становления музеев в России и в мире в различные исторические периоды;
- составление плана поисково-исследовательского проекта;
- нахождение и обработка информации;
- анализ объектов, выделение главного;
- заполнение бланков музейной документации по работе с фондами;
- проектирование простой экспозиции;
- комплектование материала для выставки;
- составление текста экскурсии к выставке;
- ориентирование в экспозиционно-выставочном пространстве;
- оформление и хранение краеведческого материала, ведение элементарных краеведческих записей;
- описание конкретных экспонатов и событий;

- умение договариваться, приходить к общему решению;
- работа в группе;
- высказывание суждений, аргументация.

Тематический план

| №п/п | Название темы | Количество часов |
|------|---|------------------|
| 1 | Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения | 2 |
| 2 | Музеи мира: история и современность | 2 |
| 3 | Основные виды музеев в РФ. | 4 |
| 4 | Музейный предмет, как первоисточник. | 3 |
| 5 | Фондовая работа музеев. Комплектование и учет музейных фондов. | 4 |
| 6 | Музеи, как современные научные и поисково-исследовательские центры. | 4 |
| 7 | Музейная экспозиция. | 4 |
| 8 | Культурно-образовательная деятельность музея. | 6 |
| 9 | Защита проектов. | 4 |
| 10 | Итоговое занятие. Рефлексия. | 1 |
| | Итого | 34 |

Содержание учебного курса внеурочной деятельности «Музейное дело»

Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения (2 ч).

Цели и задачи занятий по программе «Музейное дело». Основные понятия и термины музееведения. Этимология слова «музей». Основные задачи, стоящие перед музеем. Причины и условия возникновения музеев; вернисаж, выставка, фонды, экскурсия, экспозиция, коллекция, экспонат, и др..

***Практическая работа:** ознакомление с основными понятиями и терминами музейного дела; работа со словарем, творческая мастерская «Музейное лото».*

Роль музея в жизни человека. Музей как сосредоточение истории и памяти народа. Особенности музейного здания, интерьера. Становление и развитие музейного дела. Главные задачи и функции музеев.

Музеи мира: история и современность (2 ч).

Первые музеи Древней Греции (Феспийское святилище, Александрийский музейон). Общественные и частные собрания Древнего Рима. Коллекционирование в эпоху Средневековья (храмы и их сокровищницы; светские сокровищницы и частное коллекционирование). Кабинеты и галереи эпохи Возрождения (студило, антиквариат, кунсткамеры, коллекции рода Медичи и других королевских фамилий). Естественнонаучные кабинеты XVI—XVII вв. Художественное коллекционирование в XVII в. Западноевропейские музеи в XVIII – XX вв. Музеи и картинные галереи Великобритании, Германии, Австрии, Италии, Франции.

***Практическая работа:** игра «Музеи мира». Творческое сочинение учащихся «Музей, который я хотел бы посетить вместе с друзьями».*

Основные виды музеев в РФ (4 ч).

Классификация музеев в Российской Федерации. Художественные музеи, научно-исследовательские, государственные. Основные профильные группы музеев: исторические, краеведческие, естественнонаучные, литературные, палеонтологические, этнографические, художественные и др. Типы музеев. Музей под открытым небом. Музей-заповедник. Музей-усадьба. Мемориальный музей. Дом-музей. Музей-квартира.

***Практическая работа:** работа в группах: работа с интернет-ресурсами, подготовка сообщений (Музей-монастырь, музей-храм, музей-заповедник, музей-панорама) виртуальные видео-экскурсии по музеям России; проектная работа в группах — презентационное сообщение по плану об одном из известных отечественных музеев (история возникновения и развития музея, его профиль, место расположения, название и характеристика основных экспозиционных залов, уникальные коллекции и экспонаты.).*

***Практическая работа:** обзорная экскурсия в краеведческий музей.*

Музейный предмет, как первоисточник (3 ч).

Понятие о музейном предмете. Музейный предмет как памятник природы, истории и культуры, включенный в музейное собрание; как подлинное свидетельство (первоисточник) фактов, явлений, событий, процессов в природе и общественной жизни. Научная, историко-культурная (реликвийность, мемориальность), художественная, эстетическая ценность музейного предмета. Классификация музейных предметов. Основные типы источников – вещевые, письменные.

Практическая работа: составление классификатора музейных предметов школьного музея.

Фондовая работа музеев. Комплектование и учет музейных фондов (4 ч).

Понятие фондов музея. Комплектование фондов. Вещь музейного значения — музейный предмет — экспонат. Коллекции: характеристика и описание. Фондовый учет музейных предметов. Учетная документация. Условия сохранности музейных предметов. Режим хранения. Требования к температурно-влажностному, световому, биологическому и другим режимам хранения. Основные понятия о консервации и реставрации музейных предметов.

Практическая работа: знакомство с фондами краеведческого музея; составление учётной карточки экспоната музея, методика заполнения анкеты респондента. Работа с музейными определителями, научной и справочной литературой. Составление плана поисково-сборательской деятельности. Домашнее задание: сбор информации для индивидуального проекта (краеведение).

Музеи, как современные научные и поисково-исследовательские центры (4 ч).

Основные направления научно-исследовательской деятельности музея (научные экспедиции; работа в библиотеке; встречи с участниками исторических событий и запись воспоминаний; документирование артефактов, поиск и сбор экспонатов, обработка полученных данных). Изучение музейных предметов и коллекций. Этапы подготовки научно-исследовательской работы. Требования к научному оформлению результатов краеведческого исследования и поисковой деятельности. Соблюдение научной культуры и этики исследовательской деятельности.

Практическая работа: продолжение работы над проектом, выполнение индивидуальных поисково-исследовательских заданий (поиск информации по интересующей проблеме на стендах экспозиции музея, в архиве и т. д.), овладение основными формами поисково-исследовательской работы (работа в библиотеке, встречи с участниками исторических событий и запись воспоминаний; анкетирование респондентов; документирование артефактов; поиск и сбор экспонатов).

Музейная экспозиция(4 ч).

Общая характеристика музейной экспозиции, разновидности экспозиционных материалов. Экспозиции (постоянные и временные, тематические). Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты, фонокомментарии, указатели и др.). Понятие «экспозиционный ансамбль», его компоненты и особенности творческой работы по его созданию. Экспозиционно-выставочная деятельность этнографического музея-парка. Проект виртуальной выставки и концепция выставки.

Практическая работа: проектирование экспозиции.

Культурно-образовательная деятельность музея (6 ч).

Роль культурно – просветительской работы музея в его социокультурной деятельности. Музей и общество. Коммуникативная связь музея с обществом. Виды культурно-просветительской работы музея. Музейная экскурсия. Подготовка и проведение экскурсии. Основные требования к экскурсии. Приемы, используемые при проведении экскурсии (особенности движения в экскурсии, встречи экскурсантов с участниками исторических событий, использование звукозаписей, кинофильмов и документальных хроник, прием исследования, элементы ритуала в экскурсии). Правила поведения экскурсовода.

Практическая работа: работа в группах: написание текста обзорной экскурсии к выставке. Обзорная экскурсия по туристическому маршруту «Рязань историческая».

Защита проектов (4 ч).

Итоговое занятие. Рефлексия (1 ч).

Календарно-тематическое планирование

| № п/п | Тема занятия | Количество часов | Основные виды деятельности учащихся |
|-------|---|------------------|--|
| 1-2 | Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения | 2 | Знакомятся с основными понятиями и терминами; работают со словарем, организуется творческая мастерская, в группе участвуют в игре «Музейное лото». |
| 3-4 | Музеи мира: история и современность . | 2 | Выявляют историю музеев мира от первых музеев Древней Греции до сегодняшних дней. Работают в группе, участвуют в игре «Музеи мира». Создают творческую работу- сочинение «Музей, который я хотел бы посетить вместе с друзьями» |
| 5-6 | Классификация музеев в Российской Федерации. Основные профильные группы музеев Типы музеев | 2 | Работают в группах (работа с Интернет-ресурсами, подготовка сообщений об одном музее России. |
| 7-8 | Обзорная экскурсия в этнографический музей под открытым небом в деревне Семёнково | 2 | Усваивают правила техники безопасности. Выполняют задания интерактивной экскурсии. |
| 9 | Понятие о музейном предмете. Музейный предмет как памятник природы, истории и культуры. | 1 | Доказывают, в чём заключается память конкретных музейных предметов. Выражают собственную точку зрения на значение семьи. |
| 10-11 | Ценность музейного предмета. Классификация музейных предметов. Основные типы источников – вещевые, письменные | 2 | Составление классификатора предметов школьного музея |
| 12-13 | Понятие фондов музея. Комплектование фондов. Экспонат. Коллекции: характеристика и описание. Фондовый учет музейных предметов. Учетная документация. | 2 | Включаются в беседу с приглашёнными старшеклассниками – участниками комплектования фондов, разрабатывают учётную документацию. |
| 14-15 | Условия сохранности музейных предметов. Режим хранения. Основные понятия о консервации и реставрации музейных предметов. | 2 | Исследуют соблюдение требований к температурно-влажностному режиму хранения экспонатов. Составляют план поисково-собирательской деятельности. Домашнее задание: сбор информации для индивидуального проекта (краеведение). |
| 16-17 | Основные направления научно-исследовательской деятельности музея Этапы подготовки научно-исследовательской работы. Требования к научному оформлению результатов краеведческого исследования | 2 | Составляют алгоритм научно-исследовательской работы. Выявляют требования к научному оформлению результатов краеведческого исследования на основе анализа творческих работ. |

| | | | |
|--------|---|---|--|
| 18-19 | Продолжение работы над проектом, выполнение индивидуальных поисково-исследовательских заданий. | 2 | Осуществляют поиск информации на стендах экспозиции музея, в архивных материалах, встречаются с участниками исторических событий, записывают воспоминания; проводят анкетирование (групповая работа) |
| 20-21. | Общая характеристика музейной экспозиции, разновидности экспозиционных материалов. | 2 | В результате просмотра видеофильма составляют схему «Разновидности экспозиционных материалов» |
| 22-23 | «Экспозиционный ансамбль», его компоненты и особенности творческой работы по его созданию. | 2 | Выполнение практической работы: проектирование экспозиции |
| 24-25 | Музей и общество. Виды культурно-просветительской работы музея. Музейная экскурсия. Подготовка и проведение экскурсии. Основные требования к экскурсии. Приемы, используемые при проведении экскурсии . | 2 | Работая с письменной информацией, выявляют роль культурно – просветительской работы музея в его социокультурной деятельности. Знакомятся с новыми требованиями подготовки экскурсии и приемами, используемыми при проведении экскурсии. Практическая домашняя работа в группах: написание текста обзорной экскурсии к выставке. |
| 26-29 | Подготовка и проведение экскурсии. | 4 | Обзорная экскурсия по туристическому маршруту «Рязань историческая». |
| 30-33 | Защита проектов. | 4 | Выступают с подготовленными проектами. |
| 34 | Итоговое занятие. | 1 | Проведение викторин на знания понятий и терминов музееведения. Ресурсный круг |

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение курса внеурочной деятельности «Музейное дело»

Учебно-методическое обеспечение

1. Актуальные вопросы деятельности общественных музеев. /Труды Государственного исторического музея. Вып.52; под общ. ред. А.Б. Закс и Л.Е. Янбых - М., 1980.
2. Майорова Н.П., Чепурных Е.Е., Шурухт С.М. Обучение жизненно важным навыкам в школе. СПб., 2002.
3. Работа со школьниками в краеведческом музее: Сценарии занятий: Учеб.-метод. Пособие/ Под ред. Н.М. Ланковой. – М.:Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001- Воспитание и доп. Образование детей.
4. Туманов Е.В. Школьный музей- хранитель народной памяти. методическое пособие, изд. третье, дополненное. М.: Министерство образования и науки, ФЦДЮТ и К, 2006
5. Юхневич М.Ю. Образовательный музей (педагогический, школьный, детский). М.: Некоммерческое партнёрство «Современные технологии в образовании и культуре»,- 2007.

Электронные образовательные ресурсы

1. [Виртуальные музеи и галереи мира](http://www.ph4.ru/virtur) <http://www.ph4.ru/virtur>
2. Государственный исторический музей // <http://www.shm.ru/>
3. Государственная Третьяковская галерея // <http://www.tretyakovgallery.ru/>
4. Исторические усадьбы России. Музеи-усадьбы России // <http://hist-usadba.narod.ru>
5. Музей-монастырь // http://www.museum.ru/rme/sci_mon.asp
6. Музей-храм // http://www.museum.ru/rme/sci_hram.asp
7. Музей-заповедник Кижы // <http://kizhi.karelia.ru/index.html>
8. Музей-заповедник «Московский Кремль» // <http://www.kreml.ru/>
9. Музеи Санкт-Петербурга и пригородов // http://kanikuly.spb.ru/tour_muzei.htm#muz_1
10. Пушкинский музей // <http://www.pushkinmuseum.ru/>
11. Русский музей. <http://rusmuseum.ru/>
12. Этнографический музей // <http://www.ethnomuseum.ru/>
13. Эрмитаж // <http://www.hermitagemuseum.org/>

Материально-техническое обеспечение

Компьютер, проектор, экран.

2. Программа внеурочной деятельности. «Художественная обработка древесины». 7 класс. (общекультурное направление)

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Художественная обработка древесины» для учащихся 7 классов разработана на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года № 1897 (в редакции приказа Минобрнауки от 29.12.2014 № 1644);
- планируемых результатов основного общего образования;
- требований к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного образовательного стандарта (Приказ Минобрнауки России от 04.10.2010 г. N 986 г. Москва);
- СанПиН, 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 29.12.2010 г. №189);
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Школа № 50»;
- учебного плана МБОУ «Школа № 50».

Предлагаемая программа занятий способствует развитию интереса к познанию себя и направлена на личностное развитие, создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, саморазвитие и самосовершенствование.

Целью курса внеурочной деятельности «Художественная обработка древесины» в системе общего образования является формирование представлений о составляющих техносферы, о современном производстве и о распространенных в нем технологиях, освоение технологического подхода как универсального алгоритма преобразующей и созидательной деятельности.

Предмет обеспечивает формирование представлений о технологической культуре производства, развитие культуры труда подрастающих поколений, становление системы технических и технологических знаний и умений, воспитание трудовых, гражданских и патриотических качеств личности. «Художественная обработка древесины» в рамках внеурочной деятельности способствует профессиональному самоопределению школьников в условиях рынка труда, формированию гуманистически и прагматически ориентированного мировоззрения, социально обоснованных ценностных ориентаций. А также приобретение учащимися опыта созидательной и творческой деятельности, опыта познания и самообразования; навыков, составляющих основу ключевых компетентностей и имеющих универсальное значение для различных видов деятельности. Это навыки выявления противоречий и решения проблем, поиска,

анализа и обработки информации, коммуникативных навыков, базовых трудовых навыков ручного и умственного труда; навыки измерений, навыки сотрудничества, безопасного обращения с веществами в повседневной жизни.

Задачи курса внеурочной деятельности:

- прививать школьникам любовь к традиционному художественному ремеслу;
- обучить практическим навыкам резьбы по дереву;
- создавать собственные творческие композиции в традициях художественного промысла.

Обучение учащихся изготовлению изделий художественных промыслов предлагает решение следующих основных задач:

- раскрытие истоков народного творчества и роль декоративно-прикладного искусства в жизни общества;
- привитие любви к традиционному народному искусству;
- формирование представления о народном мастере как творческой личности, духовно связанной с культурой и природой родного края, носителя традиций коллективного опыта;
- усвоение специфики художественной системы народного искусства (повтор, вариация, импровизация);
- овладение художественным строем орнамента в процессе изучения основных видов народного декоративно-прикладного искусства;
- развитие художественно-творческих способностей учащихся;
- формирование у учащихся целостного восприятия народного искусства как части культуры народа;
- обучение учащихся навыкам и приемам традиционной художественной обработки дерева.

Место курса внеурочной деятельности «Художественная обработка древесины»

На изучение курса внеурочной деятельности в 7 классе согласно учебному плану отводится 1 час в неделю (всего 34 часа в год).

Прогнозируемые результаты освоения содержания курса внеурочной деятельности «Художественная обработка древесины»

По итогам освоения программы внеурочной деятельности «Художественная обработка древесины» обучающиеся должны достичь трёх уровней результатов.

Первый уровень результатов достигается благодаря взаимодействию учеников с педагогом на занятиях данного объединения. У учащихся формируется ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества.

Второй уровень результатов достигается в создании благоприятной психологической атмосферы с комфортным микроклиматом. Учащиеся активно участвуют в выставках и конкурсах ДПИ.

Третий уровень результатов достигается в рамках подготовки проектов, участия в акциях, конкурсах, конференциях.

Интегративный характер содержания обучения предполагает построение образовательного процесса на основе использования межпредметных связей. Это связи с алгеброй и геометрией при проведении расчетных и графических операций; с химией при характеристике свойств конструкционных материалов; с физикой при изучении механических свойств конструкционных материалов, устройства и принципов работы машин, механизмов, приборов, видов современных технологий; с историей и искусством при освоении технологий традиционных промыслов.

Приоритетными методами являются упражнения, лабораторно-практические, практические работы, выполнение проектов.

Результатом обучения является выставка поделок и изготовление стендов, оформление фойе школы и классов, участие в различных районных конкурсах декоративно-прикладного искусства.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы общего образования Федерального государственного образовательного стандарта обучение по программе внеурочной деятельности «Художественная обработка древесины» направлено на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностными результатами освоения учащимися курса внеурочной деятельности «Художественная обработка древесины» являются:

- проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности;
- выражение желания учиться и трудиться в промышленном производстве для удовлетворения текущих и перспективных потребностей;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;
- самооценка умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации и стратификации;
- становление самоопределения в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности;
- планирование образовательной и профессиональной карьеры;
- осознание необходимости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;
- бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности;
- самооценка готовности к предпринимательской деятельности в сфере технического труда.

Метапредметным результатом освоения учащимися курса внеурочной деятельности «Художественная обработка древесины» являются:

- алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;

- определение адекватных имеющимся организационным и материально-техническим условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;
- комбинирование известных алгоритмов технического и технологического творчества в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них;
- проявление инновационного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;
- поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий;
- виртуальное и натурное моделирование технических объектов и технологических процессов;
- приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения;
- отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
- выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительную стоимость;
- выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных;
- использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов, имеющих личностную или общественно значимую потребительную стоимость;
- согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими ее участниками;
- объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;
- оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;
- диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям;
- обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах;
- соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда.

Предметными результатами освоения учащимися курса внеурочной деятельности «Художественная обработка древесины» являются:

в познавательной сфере:

- рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда; □ оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;
- ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;
- владение алгоритмами и методами решения организационных и технико-технологических задач;

- классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии, информации, объектов живой природы и социальной среды, а также соответствующих технологий промышленного производства;
- распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах;
- владение кодами и методами чтения и способами графического представления технической, технологической и инструктивной информации;
- применение общенаучных знаний по предметам естественно-математического цикла в процессе подготовки и осуществления технологических процессов для обоснования и аргументации рациональности деятельности;
- владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;
- применение элементов прикладной экономики при обосновании технологий и проектов.

в трудовой сфере:

- планирование технологического процесса и процесса труда;
- подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;
- проведение необходимых опытов и исследований при подборе сырья, материалов и проектировании объекта труда;
- подбор инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;
- проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;
- выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;
- соблюдение норм и правил безопасности труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;
- соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
- обоснование критериев и показателей качества промежуточных и конечных результатов труда;
- выбор и использование кодов, средств и видов представления технической и технологической информации и знаковых систем в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;
- подбор и применение инструментов, приборов и оборудования в технологических процессах с учетом областей их применения;
- контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям .
- выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;
- документирование результатов труда и проектной деятельности;

в мотивационной сфере:

- оценивание своей способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности;
- оценивание своей способности и готовности к предпринимательской деятельности;
- выбор профиля технологической подготовки в старших классах полной средней школы или профессии в учреждениях начального профессионального или среднего специального обучения;

- выраженная готовность к труду в сфере материального производства или сфере услуг;
- согласование своих потребностей и требований с потребностями и требованиями других участников познавательно-трудовой деятельности;
- осознание ответственности за качество результатов труда;
- наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;
- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

в эстетической сфере:

- дизайнерское проектирование изделия или рациональная эстетическая организация работ;
- моделирование художественного оформления объекта труда и оптимальное планирование работ;
- разработка варианта рекламы выполненного объекта или результатов труда;
- эстетическое и рациональное оснащение рабочего места с учетом требований эргономики и научной организации труда;
- рациональный выбор рабочего костюма и опрятное содержание рабочей одежды.

в коммуникативной сфере:

- формирование рабочей группы для выполнения проекта с учетом общности интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;
- выбор знаковых систем и средств для кодирования и оформления информации в процессе коммуникации;
- оформление коммуникационной и технологической документации с учетом требований действующих нормативов и стандартов;
- публичная презентация и защита проекта изделия, продукта труда или услуги;

в физиолого-психологической сфере:

- развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов;
- достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;
- соблюдение требуемой величины усилия, прикладываемого к инструменту, с учетом технологических требований;
- сочетание образного и логического мышления в процессе проектной деятельности.

Тематический план

| № п/п | Название темы | Количество часов |
|------------------|--|-----------------------------|
| 1. | Вводное занятие. Горельефная резьба по дереву. Общие правила безопасности при резьбе на руках. | 2 |
| 2. | Приемы составления масок. Тематические персонажи. Составление маски по заданным типам. | 8 |
| 3. | Творческий проект. Составление собственной горельефной композиции. Выполнение собственной горельефной композиции | 24 |
| | Всего | 34 |

Содержание курса внеурочной деятельности «Художественная обработка древесины»

Раздел I. Вводное занятие. Горельефная резьба по дереву (2 ч)

Программа, задачи и план работы объединения. Оборудование и инструменты. Материалы. Хранение инструмента, материалов, изделий. Общие правила безопасности труда, производственной санитарии и личной гигиены. История возникновения масок. Показ работ учащихся, выполненных в предыдущие годы; демонстрация слайдов, диафильмов. Организационные вопросы (режим работы объединения, выборы органов самоуправления, закрепление рабочих мест). Культура труда учащихся. Безопасность труда при выполнении технологических операций по обработке древесины. Общие правила безопасности труда при резьбе на руках. Правила личной гигиены.

Раздел II. Составление масок (8 ч)

Пропорции лица по древнегреческим канонам. Стилизация, упрощение классических канонов. Усиление образа в стилизованном варианте. Составление маски по характерным элементам. Восприятие по характерным отличиям элементов маски. Знакомство с тематическими персонажами. Изменение восприятия при изменении одного элемента. Мимика лица. Базовые линии мимики. Второстепенные детали характеризующие образ. Изменение элементов характеризующих восприятие образа. Составление маски по заданным типажам, с заданными возрастными и эмоциональными характеристикам.

Раздел III. Творческий проект (24 ч)

Творческий проект. Выполнение собственной горельефной композиции. Анализ работ профессионалов-художников декоративно-прикладного искусства (репродукции, слайды, фотографии). Встречи с любителями декоративно-прикладного искусства. Составление собственной композиции произвольной тематики. Практические занятия. Перенос изображения на заготовку. Вырезание собственной композиции согласно технологической карте изготовления маски.

Тематическое планирование

| № п/п | Тема занятия | Количество часов | Основные виды деятельности учащихся |
|--|--|---------------------|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| РАЗДЕЛ I. Общие сведения о резьбе и ее видах. Общие правила безопасности труда при резьбе по дереву (2 ч) | | | |
| 1. | Горельфная резьба по дереву. | 1 | Познакомиться с понятием «горельфная резьба». |
| 2. | Общие правила безопасности при резьбе на руках. | 1 | Познакомиться с правилами безопасности при резьбе на руках. |
| РАЗДЕЛ II. Составления масок (8 ч) | | | |
| 3 | Пропорции лица по древнегреческим канонам. Стилизация, упрощение классический канонов. | 1 | Познакомиться с понятием «пропорция лица». |
| 4 | Усиление образа в стилизованном варианте. | 1 | Работать с образами. |
| 5 | Составление маски по характерным элементам. | 1 | Составлять маски по характерным элементам. |
| 6 | Проработка тематических персонажей. | 1 | Осуществлять выбор персонажей. |
| 7 | Мимика лица. Базовые линии мимики. Дополнительные линии мимики. | 1 | Работать с мимикой лица |
| 8 | Второстепенные детали, характеризующие образ. | 1 | Работать с второстепенными деталями образа. |
| 9 | Изменение элементов характеризующих восприятие образа. | 1 | Работать с деталями образа. |
| 10 | Составление маски по заданным типам. | 1 | Создавать маски по заданным типам. |
| РАЗДЕЛ III. Творческий проект (24 ч) | | | |
| 11-12 | Составление собственной композиции произвольной тематики | 2 | Работать над композицией. |
| 13 | Перенос изображения на заготовку. | 1 | Осуществление переноса изображения на заготовку. |
| 14 | Вырезание собственной композиции. | 1 | Работать над композицией. |
| 15-16 | Вырезание по разметке боковых частей маски. | 2 | Вырезание элементов маски в рамках поставленного задания. |

| | | | |
|----|--|---|--|
| 17 | Вырезание контура маски верхней торцевой поверхности | 1 | Вырезание элементов маски в рамках поставленного задания |
| 18 | Вырезание контура маски нижней торцевой поверхности. | 1 | Вырезание элементов маски в рамках поставленного задания |
| 19 | Выборка разноуровневых плоскостей боковых частей маски. Поперечное строгание. | 1 | Осуществлять поперечное строгание. |
| 20 | Подчистка разноуровневых плоскостей боковых частей маски. | 1 | Работать над подчисткой частей маски. |
| 21 | Выборка наклонных плоскостей боковых частей маски. Поперечное строгание. | 1 | Осуществлять поперечное строгание. |
| 22 | Подчистка наклонных плоскостей боковых частей маски. | 1 | Работать над подчисткой частей маски. |
| 23 | Прорезка контура лицевых линий на маске | 1 | Осуществлять прорезку контура лицевых линий маски. |
| 24 | Выборка разноуровневых и наклонных плоскостей во внутренней части маски. Подчистка плоскостей фоновой стамеской. | 1 | Работать над подчисткой частей маски. |
| 25 | Выборка разноуровневых плоскостей во внутренней части маски. Подчистка плоскостей фоновой стамеской. | 1 | Работать над подчисткой частей маски. |
| 26 | Выборка наклонных плоскостей во внутренней части маски. Подчистка плоскостей фоновой стамеской. | 1 | Работать над подчисткой частей маски. |
| 27 | Заоваливание верхней части маски. | 1 | Осуществлять заоваливание частей маски. |
| 28 | Заоваливание нижней части маски. | 1 | Осуществлять заоваливание частей маски. |
| 29 | Разметка и вырезание плоскостей щек и губ маски. | 1 | Работать над разметкой и вырезанием элементов маски. |
| 30 | Вырезание носа. Вырезание профильной плоскости, трапеции и крыльев носа | 1 | Работать над разметкой и вырезанием элементов маски. |
| 3 | Разметка линий глаз по обкатанной поверхности. Вырезание глаз. | 1 | Работать над разметкой и вырезанием элементов маски. |
| 32 | Вырезание внутренних элементов маски с заоваливанием мелких контуров. | 1 | Работать над разметкой и вырезанием элементов маски. |
| 33 | Разметка и вырезание волосяного покрова на маске. | 1 | Работать над разметкой и вырезанием элементов маски. |
| 34 | Морение и тонирование маски. | 1 | Осуществлять морение и тонирование маски. |

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение курса внеурочной деятельности «Художественная обработка древесины»

Учебно-методическое обеспечение

1. Абросимова А.А., Каплан Н.И., Митлянская Т.Б. Художественная резьба по дереву, кости и рогу.- М.: Высшая школа, 1978
2. Афанасьев А.Ф. Резьба по дереву.- М.: Легпромбытиздат, 1997.
3. Афанасьев А.Ф. Домовая резьба.- М.: Культура и традиции, 1999.
4. Бородулин В.А. Художественная обработка дерева. - М.: Просвещение, 1988.
5. Ильязев М. Прикоснувшись к дереву резцом. - М.: Лукоморье, 2000.
6. Матвеева Т.А. Мозаика и резьба по дереву. - М.: Высшая школа, 1993.
7. Паламошнов Ю.М. Резьба по дереву (спецкурс). - Екатеринбург, 1995.
8. Семенцов А.Ю. Резьба по дереву. - Минск.: Современное слово, 1998.
9. Семенцов А.Ю. Резьба по дереву (новые идеи старого ремесла). - Минск.: Современное слово, 2000.
10. Тымкив Б.М. Программа профессионального обучения учащихся VIII - IX классов средней образовательной школы. Профиль - художественная обработка дерева. - М.: Просвещение, 1989.
11. Хворостов А.С. Декоративно - прикладное искусство в школе.- М.: Просвещение, 1981.

Материально-техническое обеспечение:

- мастерская для индивидуальной и групповой работы;
- мультимедийные (цифровые) средства (ноутбук, проектор, экран).

3. Программа внеурочной деятельности «Зеленая лаборатория». 7 класс. (общеинтеллектуальное направление)

Пояснительная записка

Программа по внеурочной деятельности «Зеленая лаборатория» для учащихся 7 классов разработана на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования от 17 декабря 2010 года № 1897 (в редакции приказа Минобрнауки от 29.12.2014 № 1644);
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- планируемых результатов основного общего образования;
- требований к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного образовательного стандарта (Приказ Минобрнауки России от 04.10.2010 г. N 986 г. Москва);
- СанПиН, 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 29.12.2010 г. №189);
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Школа № 50»;
- учебного плана МБОУ «Школа № 50».

Цель программы «Зеленая лаборатория» - формирование и развитие экологической культуры личности и сознательного поведения у школьников.

Достижению поставленных цели способствует решение следующих **задач**:

- познакомить учащихся со строением растений и основными процессами (питание, дыхание, рост и т.д.);
- начать формирование знаний о методах научного познания природы, умений, связанных с выполнением учебного исследования;
- развивать у учащихся устойчивый интерес к биологии как науке;
- начать формирование бережного отношения к растительному миру;
- стимулирование учащихся к постоянному пополнению знаний об окружающей среде;
- способствовать развитию творческого мышления, умению предвидеть возможные последствия природообразующей деятельности человека;
- обеспечение развития исследовательских навыков, умений, принятие экологически целесообразных решений;
- формирование осознанных представлений о нормах и правилах поведения в природе и привычек их соблюдения в своей жизнедеятельности;

- вовлечение учащихся в практическую деятельность по решению проблем окружающей среды местного значения.

Место курса внеурочной деятельности «Зеленая лаборатория» в учебном плане

На изучение курса внеурочной деятельности «Зеленая лаборатория» в 7 классе согласно учебному плану отводится 1 час в неделю (всего 34 часа в год).

Прогнозируемые результаты освоения содержания курса внеурочной деятельности «Зеленая лаборатория»

По итогам освоения программы внеурочной деятельности «Зеленая лаборатория» обучающиеся должны достичь трёх уровней результатов.

Результаты первого уровня (воспитательная деятельность):

- приобретение школьниками социальных знаний, первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни;

Результаты второго уровня (познавательная деятельность):

- формирование позитивных отношений детей к базовым ценностям общества;
- работа школьников с информацией воспитательного характера (ее обсуждение, высказывание своего мнения, выработка отношения по отношению к ней своей позиции);

Результаты третьего уровня (познавательная деятельность):

- получение школьниками опыта самостоятельного социального действия, возможно при условии организации взаимодействия учащихся с социальными субъектами в открытой общественной среде.

Результативность и целесообразность работы по программе «Зеленая лаборатория» выявляется с помощью комплекса диагностических методик: тестирование учащихся, пролонгированное наблюдение и анализ творческих работ детей в течение учебного года.

Формами подведения итогов и результатов реализации программы выступают Неделя экологии, экологические праздники: ярмарка «Золотая осень», «День птиц», «День Земли», выставки работ и т.д.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса

Личностными результатами изучения курса являются:

- умение вести себя культурно, экологически грамотно, безопасно в социальной (со сверстниками, взрослыми, в общественных местах) и природной среде;
- осознание личной ответственности за своё здоровье и окружающих, уважительное и заботливое отношение к людям с нарушениями здоровья.

Метапредметными результатами изучения курса внеурочной деятельности являются:

- умение работать с разными источниками информации;
- овладение составляющими исследовательской и проектной деятельности, ставить вопросы, наблюдать, проводить эксперименты, делать выводы и заключения, объяснять, доказывать, защищать свои идеи;
- умение организовать свою деятельность, определять последовательность действий и прогнозировать результаты работы;
- осуществление контроля и коррекции в случае обнаружения отклонений и отличий при сличении результатов с заданным эталоном;
- формирование у школьников целостной картины окружающего мира в его многообразии и взаимосвязях;
- формирование экологической и культурологической грамотности;
- формирование нравственно-этических и безопасных норм взаимодействия с природой и людьми;
- воспитание гармонично развитой, духовно-нравственной личности, личности, стремящейся активно участвовать в природоохранной, здоровьесберегающей и творческой деятельности.

Предметными результатами изучения курса являются:

- привитие и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- привитие познавательного интереса к новому для учеников предмету через систему разнообразных по форме уроков изучения нового материала;
- формирование у школьников предметных умений и навыков: работать с микроскопом и гербарием, наблюдать и описывать экологические объекты, сравнивать их, ставить несложные опыты, вести наблюдения в природе.

Тематический план

| № п/п | Название темы | Количество часов |
|------------------|--------------------------|-----------------------------|
| 1 | Введение | 1 |
| 2 | Из чего состоит растение | 18 |
| 3 | Как живет растение | 10 |
| 4 | Вырасти сам | 5 |
| | Всего | 34 |

Содержание курса внеурочной деятельности «Зеленая лаборатория»

Введение (1 час).

Знакомство с кабинетом биологии, с правилами поведения в кабинете, оборудованием для лабораторных работ.

Из чего состоит растение? (18 часов).

Строение растительной клетки.

Корень. Виды корней. Ветвление корня. Значение корня.

Побег. Строение побега. Строение почек. Видоизменения побегов

Лист. Строение кожицы листа. Строение мякоти листа. Значение жилок листа. Выделение растением кислорода. Испарение воды растением. Листопад.

Стебель. Строение стебля. Функции стебля

Стебель. Строение стебля. Функции стебля

Плоды. Строение и значение. Способы распространения

Семя. Строение и состав семян

Лабораторная работа «Строение кожицы лука».

Лабораторная работа «Движение цитоплазмы»

Лабораторная работа «Определение зоны роста корня»

Лабораторная работа «Строение почек»

Опыт «Выделение кислорода растением».

Опыт «Испарение воды листьями»

Практическая работа «Определение возраста ствола по спилу»

Лабораторная работа «Передвижение воды и минеральных солей по стеблю»

Лабораторная работа «Движение органических веществ по стеблю»

Лабораторная работа «Строение семени фасоли»

Лабораторная работа «Строение семени пшеницы»

Лабораторная работа «Состав семян»

Как живет растение? (10 часов).

Как питается растение? Воздушное питание растений. Почвенное питание растений. Удобрения. Виды удобрений. Питание и рост проростков.

Как растет растение? Рост корней и побега. Как можно повлиять на рост растения. Воздействие человека на корневые системы культурных растений. Обработка почвы. Полив и осушение почвы. Формирование кроны растений. Прищипка и пикировка.

Дышит ли растение? Дыхание корней. Дыхание листьев. Дыхание семян.
Как двигается растение? Движение стебля и листьев.
Как прорастает семя? Условия прорастания семян. Всхожесть семян. Сроки посева. Глубина заделки семян.
Практическая работа «Образование органических веществ на свету»
Практическая работа «Влияние удобрений на рост растения»
Лабораторная работа «Развитие проростков»
Опыт «Значение воздуха для роста и развития корней»
Опыт «Дыхание листьев»
Опыт «Дыхание семян»
Практическая работа «Влияние различных условий на прорастание семян»
Практическая работа «Определение всхожести семян».

Вырасти сам. (5 часа).

Практическая работа «Посадка семян в контейнеры и открытый грунт»
Практическая работа «Пикирование рассады цветочных культур»
Практическая работа «Высадка рассады цветочных культур в открытый грунт»
Практическая работа «Уход за цветочными клумбами»

Тематическое планирование

| № п/п | Тема занятия | Количество часов | Основные виды деятельности учащихся |
|-------|--|------------------|--|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Введение. Правила поведения в природе | 1 | Обсуждение, планирование |
| 2. | Строение растительной клетки. | 1 | Обсуждение, работа с рисунками. |
| 3. | Корень. Виды корней. Ветвление корня. Значение корня. | 1 | Работа с презентацией. |
| 4. | Побег. Строение побега. Строение почек. Видоизменения побегов | 1 | Работа с рисунками. |
| 5. | Лист. Строение кожицы листа. Строение мякоти листа. Значение жилок листа. | 1 | Сбор информации и подготовка к созданию презентации |
| 6. | Выделение растением кислорода. Испарение воды растением. Листопад. | 1 | Осенняя экскурсия в природу, сбор информации. |
| 7. | Стебель. Строение стебля. Функции стебля | 1 | Обсуждение полученной информации, работа с рисунками. |
| 8. | Плоды. Строение и значение. Способы распространения | 1 | Работа с коллекциями плодов. |
| 9. | Семя. Строение и состав семян | 1 | Знакомство со строением плодов, работа с рисунками. |
| 10. | Лабораторная работа «Строение кожицы лука». | 1 | Обсуждение результатов лабораторной работы. |
| 11. | Лабораторная работа «Движение цитоплазмы» | 1 | Обсуждение результатов лабораторной работы. |
| 12. | Лабораторная работа «Определение зоны роста корня» | 1 | Обсуждение результатов лабораторной работы. |
| 13. | Лабораторная работа «Строение почек» | 1 | Обсуждение результатов лабораторной работы. |
| 14. | Опыт «Выделение кислорода растением». | 1 | Обсуждение результатов опыта. |
| 15. | Опыт «Испарение воды листьями» | 1 | Обсуждение результатов опыта. |
| 16. | Практическая работа «Определение возраста ствола по спилу» | 1 | Обсуждение результатов практической работы. |
| 17. | Лабораторная работа «Передвижение воды и минеральных солей по стеблю», «Движение органических веществ по стеблю» | 1 | Обсуждение результатов лабораторной работы. |
| 18. | Лабораторная работа «Строение семени фасоли и семени пшеницы. Состав семян. | 1 | Обсуждение результатов лабораторной работы. |
| 19. | Как питается растение? | 1 | Исследование. |
| 20. | Как растёт растение? Рост корней и побега. | 1 | Работа по подбору информации для составления презентации |
| 21. | Дышит ли растение? | 1 | Исследование. |
| 22. | Как двигается растение? | 1 | Выступление с сообщениями. Обсуждение. |
| 23. | Как прорастает семя? | 1 | Наблюдение за прорастанием семян. |

| | | | |
|-----|--|---|---|
| 24 | Практическая работа «Образование органических веществ на свету» | 1 | Обсуждение результатов практической работы. |
| 25 | Опыт «Дыхание листьев и семян. | 1 | Исследование. |
| 26 | Опыт «Значение воздуха для роста и развития корней» | 1 | Исследование. |
| 27 | Практическая работа «Влияние различных условий на прорастание семян» | 1 | Обсуждение результатов практической работы. |
| 28 | Практическая работа «Влияние удобрений на рост растения» | 1 | Обсуждение результатов практической работы. |
| 29 | Практическая работа «Определение всхожести семян» | 1 | Обсуждение результатов практической работы. |
| 30 | Практическая работа «Посадка семян в контейнеры и открытый грунт» | 1 | Обсуждение полученных результатов. |
| 31. | Практическая работа «Пикирование рассады цветочных культур» | 1 | Обсуждение полученных результатов. |
| 32. | Практическая работа «Высадка рассады цветочных культур в открытый грунт» | 1 | Обсуждение полученных результатов. |
| 33. | Практическая работа «Уход за цветочными клумбами» | 1 | Обсуждение полученных результатов. |
| 34. | Итоговое занятие | 1 | Подведение итогов |

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение курса внеурочной деятельности «Мир вокруг нас»

Учебно-методическое обеспечение

1. Арский Ю.М. и др. Экологические проблемы, что происходит, кто виноват и что делать. – М. МНЭПУ, 2009.
2. Большой атлас природы России: иллюстрированная энциклопедия для детей. - М.: Эгмонт, Россия Лтд, 2011.
3. Букин А. П. В дружбе с природой / А. П. Букин. - М, 2010.
4. Грехова Л. И. В союзе с природой: эколого-природоведческие игры и развлечения с детьми / Л. И. Грехова. – М, Илекса; Ставрополь, 2009.
5. Вагнер Б.Б./Сто Великих чудес природы./ Энциклопедии для любознательных. Москва 2010.
6. Вернадский В.И. Размышления натуралиста. – М. Наука, 2007.
7. Вологодина Е. В., Малофеева Н. Н., Травина И. В. / Живая природа. / Энциклопедии для любознательных. / Москва 2008.
8. Дыбина О. В. Неизведанное рядом / О. В. Дыбина Н. П. Рахманова В. В. Щетинина. – М, Сфера, 2009.
9. Зверев И. Д. Экологическое образование и воспитание /И. Д. Зверев // Экологическое образование: концепции и технологии: сб. науч. тр. / под ред. проф. С. Н. Глазачева. - Волгоград, 2009.
10. Исследовательская и проектная деятельность учащихся по биологии: метод.пособие(уроки мастерства) Пособие. Е.В. Тяглова . М.: Планета, 2010.-225с.
11. Калецкий А. А. Калейдоскоп натуралиста / А. А. Калецкий.-М., 1976.
12. Никитина Б. А. Развивающие экологические игры в школе и не только / Б. А. Никитина. - Самара, 2006.
13. Носаль М. А. Лекарственные растения. Способы их применения в народе / М. А. Носаль И. М. Носаль. - Ленинград,2010.
14. Плешаков А. А. Зеленый дом / А. А. Плешаков // Мир вокруг нас. – Москва : Просвещение, 2009.
15. Плешаков А. А. Зеленый дом. От земли до неба А. А. Плешаков. Москва .: Просвещение, 2008.
16. Плешаков А. А. Зеленый дом: программно-методические материалы / А. А. Плешаков. – Москва ., 2010.
17. Плешаков А. А. Как знакомить детей с правилами поведения в природе / А. А. Плешаков // Начальная школа. - 1998. -№ 8.
18. Плешаков А. А. Экологические проблемы и начальная школа / А. А. Плешаков // Начальная школа. - 1991. - № 5.
19. Руймерс Н.Ф. Природоиспользование: словарь-справочник, М., Мысль, 1990г.
20. Экология для школьников; атлас под ред. А.Т. Зверева, М. АСТ-ПРЕСС, 2008.

Учебные пособия для реализации программы

- натуральные пособия (реальные объекты живой и неживой природы);
- изобразительные наглядные пособия (рисунки, схематические рисунки, схемы, таблицы) плакаты, презентации.

Материально-техническое обеспечение

- компьютер, мультимедийный проектор, экран.

4. Программа внеурочной деятельности «Я в мире, мир во мне». 7 класс. (духовно-нравственное направление)

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Я в мире, мир во мне» для учащихся 7 классов разработана на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года № 1897 (в редакции приказа Минобрнауки от 29.12.2014 № 1644);
- планируемых результатов основного общего образования;
- требований к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного образовательного стандарта (Приказ Минобрнауки России от 04.10.2010 г. N 986 г. Москва);
- СанПиН, 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 29.12.2010 г. №189);
- Концепция духовно- нравственного развития и воспитания личности и гражданина России. А.Я.Данилюк, А.М.Кондаков, В.А. Тишков, М., Просвещение, 2009;
- Конституция Российской Федерации, ст.38,43;
- Семейный кодекс Российской Федерации от 29.12.1995 №223-ФЗ, глава 12;
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Школа № 50»;
- учебного плана МБОУ «Школа № 50».

Актуальность программы заключается в усилении внимания на развитие и воспитание личности обучающихся, обеспечивающих формирование основ гражданской идентичности: чувства сопричастности и гордости за свою Родину, уважения к истории и культуре народа, воспитания нравственности ребенка, освоения основных социальных ролей, норм и правил. Новизна Программы состоит в том, что она обеспечивает овладение ключевыми компетенциями школьников в воспитательном аспекте необходимых для гармоничного развития личности.

Продуманное планирование обеспечивает четкую организацию, намечает перспективы работы, способствует реализации определенной системы воспитания.

Программа педагогически целесообразна, так как способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка, которые не всегда удаётся рассмотреть на уроке, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной, одобряемой обществом деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время.

Программа внеурочной деятельности «Я в мире, мир во мне» включает в себя два модуля:

- часы общения;
- традиционные общешкольные мероприятия (включающие с себя как подготовку к мероприятиям, так и сами мероприятия).

Цель программы - воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России.

Поставленная цель Программы реализуется через решение следующих **задач**:

- создание комфортной обстановки, благоприятных условий для социализации и успешного развития индивидуальных способностей каждого ученика с учётом интересов и имеющегося жизненного опыта;
- формирование толерантности, подготовка обучающихся к бесконфликтному, конструктивному взаимодействию с другими людьми;
- создание условий для нравственного самовыражения личности;
- развитие духовно-нравственных ценностей и утверждение их в сознании и поведении учащихся через духовное возрождение народных обычаев, семейных традиций.

В ходе реализации Программы ведущими являются следующие методы работы с детьми:

- *личностно-направленные*, когда содержание становится актуальным для каждого ребёнка;
- *стимулирующие*, когда через диалог поддерживается свобода высказываний, что способствует раскованности, пробуждению у детей интереса к нравственным проблемам и созданию общественного мнения;
- *развивающие* нравственное сознание;
- *активизирующие*, пробуждающие творческие способности личности, его эмоциональную сферу.

Программа духовно-нравственного развития и воспитания реализуется по нескольким **направлениям**:

- воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;
- воспитание нравственных чувств и этического сознания;
- воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
- формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни;
- воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде;
- воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях.

Каждое направление раскрывает одну из сторон развития личности и основано на системе **базовых национальных ценностей**.

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

- элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о

- его важнейших законах;
- представления о символах государства — флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;
 - представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;
 - представления о правах и обязанностях гражданина России;
 - интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;
 - ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;
 - начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;
 - элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;
 - интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, своей области, города;
 - стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего города;
 - любовь к образовательному учреждению, своему городу, народу, России;
 - уважение к защитникам Родины;
 - умение отвечать за свои поступки;
 - негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

- представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования,
- представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
- уважение к труду и творчеству старших и сверстников;
- элементарные представления об основных профессиях;
- ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;
- роль знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;
- навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;
- умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
- умение соблюдать порядок на рабочем месте;
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;
- отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небрежливому отношению к результатам труда людей.

Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

- представления о базовых национальных российских ценностях;
- различение хороших и плохих поступков;
- представления о правилах поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе;
- элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
- уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- бережное, гуманное отношение ко всему живому;
- стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и анализировать его;
- представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние чело-века компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;
- отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:

- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью родителей, членов своей семьи, педагогов, сверстников;
- элементарные представления о единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива);
- элементарные представления о влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей;
- понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;
- интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;
- первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека;
- первоначальные представления о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;
- отрицательное отношение к невыполнению правил личной гигиены и санитарии, уклонению от занятий физкультурой.

Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде:

- развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;
- ценностное отношение к природе и всем формам жизни;
- элементарный опыт природоохранительной деятельности;

- бережное отношение к растениям и животным.

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях:

- представления о душевной и физической красоте человека;
- формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;
- интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;
- интерес к занятиям художественным творчеством;
- стремление к опрятному внешнему виду;
- отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

Реализация Программы предполагает создание социально открытого пространства, где педагоги и родители (законные представители) предъявляют единые требования к воспитанию обучающихся. Это отражается в совместной деятельности взрослых и детей в учебной и внеучебной работе; в характере общения и сотрудничества взрослого и ребенка, в личном примере взрослых.

Место курса внеурочной деятельности «Я в мире, мир во мне» в учебном плане.

На изучение курса внеурочной деятельности «Я в мире, мир во мне» в 7 классе согласно учебному плану отводится 1 час в неделю (всего 34 часа).

Прогнозируемые результаты освоения содержания курса внеурочной деятельности «Я в мире, мир во мне»

По итогам освоения программы внеурочной деятельности «Я в мире, мир во мне» обучающиеся должны достичь трёх уровней результатов.

Первый уровень результатов — обучающиеся приобретают социальные знания. На первом уровне обучающиеся получают знания о духовно-нравственных ценностях.

Второй уровень результатов — обучающиеся получают опыт переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества. На втором уровне ценностно усваиваются школьниками в форме отдельных нравственно-ориентированных поступков.

Третий уровень результатов — обучающиеся получают опыт самостоятельного общественного действия, у них формируются социально приемлемые модели поведения. На третьем уровне обучающиеся принимают участие в нравственно-ориентированной социально значимой деятельности и приобретают элементы опыта духовно-нравственного поведения.

Достижение трех уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых эффектов воспитания и социализации детей – формирование у школьников коммуникативной, этической, социальной, гражданской и социокультурной компетентности.

Занятия по Программе комбинированного типа. Они включают в себя теоретический аспект и практическую деятельность. Занятия могут проводиться в вечернее и каникулярное время. Форма организации работы по Программе в основном - коллективная, а также используется групповая и индивидуальная формы работы.

Теоретические занятия:

- беседы, лекции, диспуты;
- встречи с интересными людьми;
- литературно-музыкальные композиции;
- просмотр и обсуждение видеоматериала;

Практические занятия:

- творческие конкурсы;
- коллективные творческие дела;
- праздники;
- викторины;
- интеллектуально-познавательные игры;
- тренинги;
- обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- заочные путешествия;
- акции благотворительности, милосердия;
- творческие проекты, презентации.

Формами контроля освоения Программы в течение учебного года будут выполнение творческих проектов.

Личностные, метапредметные результаты освоения курса

Предполагаемая организация деятельности по Программе будет способствовать достижению обучающимися *личностных, метапредметных результатов*.

В процессе освоения Программы обучающиеся получают знания о характере взаимоотношений с другими людьми, что станет предпосылкой воспитания доброжелательного и заботливого отношения к людям, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, сочувствия, толерантности, формирования нравственного сознания школьника.

Для овладения метапредметными результатами (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей) Программа предусматривает упражнения, способствующие активизации интеллектуальной деятельности учащихся. В них предлагается установить соответствие поступков нравственным правилам; сопоставить, сравнить поведение; классифицировать материал по разным основаниям.

В целях формирования коммуникативных УУД (ведение диалога, признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения; выражение своего мнения и аргументация своей точки зрения; уважительное восприятие других точек зрения) необходимо использовать задания, их формирующие. Так, с обучающимися организуются коллективные обсуждения, предлагаются вопросы «открытого» типа, например: «Почему?.. Как?..», которые помогают высказывать свою точку зрения, выслушать мнение одноклассников, т. е. работать коллективно или в группах, парах, а также задания на выбор ответа, альтернативного решения.

Работа на занятиях с литературой помогает учащимся использовать различные способы поиска информации.

Тематический план

| № п/п | Название темы | Количество часов |
|------------------|--------------------------------|-----------------------------|
| 1 | Ученик – патриот и гражданин | 8 |
| 2 | Ученик и его нравственность | 7 |
| 3 | Ученик и его отношение к труду | 8 |
| 4 | Ученик и природа | 4 |
| 5 | Ученик и его здоровье | 7 |
| | Итого | 34 |

Содержание курса внеурочной деятельности «Я в мире, мир во мне»

Ученик – патриот и гражданин (8 ч)

«Овеянные славой Флаг наш и Герб». Символы Родины. «Мы с тобою, Беслан!». Урок мужества «Ты же выжил, солдат!». Правовая игра «Дебаты». Беседа «Гражданин и обыватель». Экскурсия в дом-музей Академика И.П. Павлова.

Ученик и его нравственность (7 ч)

Акция «Ветеран живет рядом». Диспут «Может ли доброта исцелить человека?». Акция «День матери». Будь толерантным. Час общения «как управлять своими эмоциями». Беседа «Виды отношений между людьми».

Ученик и его отношение к труду (8 ч)

КТД «Новогодний праздник». Мастер – класс «Столовая для птиц». Акция «Покормите птиц зимой». Квест «Мир профессий». Экскурсия на предприятие. Встречи с представителями разных профессий «Все работы хороши». Конкурс презентаций «Атлас профессий».

Ученик и природа (4 ч)

Акция по сбору макулатуры. Викторина «Витамины с грядки». Проект «Знай и люби природу рязанского края». День птиц.

Ученик и его здоровье (7 ч)

Спортивная эстафета «Виват, спорт!». Беседа «Зеленая аптека». «Правила оказания первой доврачебной помощи». Конкурс на лучшего знатока. ПДД. Экскурсия «Рязань - столица ВДВ».

Тематическое планирование

| № п/п | Тема занятия | Количество часов | Основные виды деятельности учащихся |
|--------|--|------------------|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Мы с тобою, Беслан! | 1 | Просмотр фильма |
| 2-3. | Посещение дома-музея И.П.Павлова | 2 | Экскурсия |
| 4. | Знаменитые земляки | 1 | Беседа |
| 5. | Дебаты | 1 | Правовая игра |
| 6. | Гражданин и обыватель | 1 | Беседа |
| 7. | Символы Родины | 1 | Работа с презентацией |
| 8. | Овеянный славою Флаг наш и Герб | 1 | Викторина |
| 9. | Ветеран живет рядом | 1 | Акция |
| 10. | Что такое милосердие и доброта? | 1 | Беседа |
| 11. | Может ли доброта исцелить человека? | 1 | Диспут |
| 12. | День матери | 1 | Акция |
| 13. | Будь толерантным | 1 | Работа с презентацией |
| 14. | Как управлять своими эмоциями? | 1 | Беседа с элементами игры |
| 15. | Виды отношений между людьми | 1 | Час общения |
| 16. | Новогодний калейдоскоп | 1 | Коллективное творческое дело |
| 17. | Столовая для птиц | 1 | Мастер – класс по изготовлению кормушек |
| 18. | Покормите птиц зимой | 1 | Акция |
| 19. | Мир профессий. | 1 | Квест |
| 20. | Все работы хороши. | 1 | Встреча с представителями разных профессий. |
| 21. | Атлас профессий. | 1 | Работа с презентациями |
| 22-23. | Предприятия Рязани. | 2 | Экскурсия |
| 24. | Экология и мы. | 1 | Акция по сбору макулатуры. |
| 25. | Витамины с грядки. | 1 | Викторина |
| 26. | День птиц. | 1 | Акция |
| 27. | Знай и люби свой край. | 1 | Экскурсия |
| 28-29. | Виват, спорт! | 2 | Спортивная эстафета |
| 30. | Зеленая аптека | 1 | Беседа с элементами практического занятия |
| 31. | Правила оказания первой медицинской помощи при ушибах и переломах. | 1 | Практическое занятие |
| 32. | Правила оказания первой медицинской помощи при ожогах и | 1 | Работа с презентацией |

| | | | |
|-----|----------------------|---|--------------|
| | обморожениях. | | |
| 33. | Лучший знаток ПДД | 1 | Тестирование |
| 34. | Рязань – столица ВДВ | 1 | Экскурсия |

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение курса внеурочной деятельности «Я в мире, мир во мне»

1. Внеурочная деятельность в школе [Электронный ресурс] – Режим доступа: konf // www.ipkps.bsu.edu.ru
2. Стандарты второго поколения. Концепция под ред. А.М. Кондакова, А.А. Кузнецова.
3. Андреев А.А. Методика «Изучение удовлетворённости учащегося школьной жизнью», Москва, 2010.
4. Козлов Э., Петрова В., Хомякова И. Азбука нравственности. / Э. Козлов, В. Петрова, И. Хомякова // Воспитание школьников.-2004-2007.- №1-9.
5. Курочкина, И.Н. Как научить поступать нравственно / И.Н. Курочкина. -3-е изд. - М.: Флинта, 2003. -128 с.
6. Степанов Е.Н. «Изучение уровня удовлетворённости родителей работой образовательного учреждения». Москва, 2009
7. Тисленкова, И.А. Духовно-нравственное воспитание: для организаторов воспитательной работы и классных руководителей / И.А. Тисленкова. - М.: Просвещение, 2008. – 108 с.
8. Шемшурина, А.И. Нравственное воспитание школьников: методические рекомендации. / А.И. Шемшурина // Этическое воспитание.-2005-№1.
9. Шемшурина, А.И. Программа духовно-нравственного воспитания школьников в работе классного руководителя [Текст]./ А.И. Шемшурина // Этическое воспитание.-2006-№2.
10. Щуркова, Н.Е. Диагностика воспитанности [Текст] / Н.Е. Щуркова. - М., 2007. – 107 с.
11. Шилова М.И., Методика «Изучение воспитанности учащихся», Москва, 2005.

Материально-техническое обеспечение

- компьютер;
- мультимедийный проектор;
- экран.

5. Программа внеурочной деятельности «Культура здоровья». 7 класс. (спортивно-оздоровительное направление)

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Культура здоровья» для учащихся 7 классов разработана на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года № 1897 (в редакции приказа Минобрнауки от 29.12.2014 № 1644);
- планируемых результатов основного общего образования;
- требований к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного образовательного стандарта (Приказ Минобрнауки России от 04.10.2010 г. N 986 г. Москва);
- СанПиН, 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 29.12.2010 г. №189);
- Программы Макеева А.Г. Внеурочная деятельность. Формирование культуры здоровья. -М: Просвещение, 2013;
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Школа № 50»;
- учебного плана МБОУ «Школа № 50».

Целью программы внеурочной деятельности «Культура здоровья» является формирование ценностного отношения к своему здоровью и здоровому образу жизни.

Для реализации цели решаются следующие **задачи**:

- развитие потребности у школьников в здоровом образе жизни;
- обучение учащихся приёмам профилактики различных заболеваний;
- расширение гигиенических знаний и навыков учащихся;
- обеспечение возможности удовлетворения потребности в движении у школьников для нормального развития и профилактики умственного утомления;
- воспитание негативного отношения к употреблению ПАВ.

Программа «Культура здоровья» основывается на дидактических и специфических принципах обучения школьников:

- *Принцип сознательности* нацеливает на формирование у школьников глубокого понимания, устойчивого интереса, осмысленного отношения к познавательной деятельности.

- *Принцип систематичности и последовательности* проявляется во взаимосвязи знаний, умений, навыков. Система подготовительных и подводящих действий позволяет перейти к освоению нового и, опираясь на него, приступить к познанию последующего, более сложного материала. Систематически проводимые формы организации познавательной деятельности в сочетании со здоровьесберегающими мероприятиями приучат учащихся постоянно соблюдать оздоровительно- воспитательный режим.
- *Принцип повторения знаний, умений и навыков* является одним из важнейших. В результате многократных повторений вырабатываются динамические стереотипы. Характер элементов деятельности может проявляться в изменении упражнений и условий их выполнения, в разнообразии методов и приёмов, в различных формах заданий.
- *Принцип постепенности.* Стратегия и тактика систематического и последовательного обучения важна для формирования здоровьесберегающих условий всестороннего образования ребёнка.
- *Принцип индивидуализации* осуществляется на основе общих закономерностей обучения и воспитания. Опираясь на индивидуальные особенности учащихся, педагог всесторонне развивает каждого ребёнка, планирует и прогнозирует его развитие. С учётом уровня индивидуальной подготовленности ученика, его двигательных способностей и состояния здоровья, намечают пути совершенствования умений и навыков.
- *Принцип непрерывности* выражает закономерности построения педагогики оздоровления как целостного процесса. Он тесно связан с принципом системного чередования нагрузок и отдыха.
- *Принцип цикличности* способствует упорядочению процесса педагогики оздоровления. Он заключается в повторяющейся последовательности занятий, что улучшает подготовленность ученика к каждому последующему этапу обучения.
- *Принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей учащихся* является фундаментом для формирования знаний, умений и навыков, развития функциональных возможностей организма в процессе использования средств здоровьесберегающих технологий.
- *Принцип наглядности* обязывает строить процесс обучения с максимальным использованием форм привлечения органов чувств человека к процессу познания. Принцип наглядности направлен для связи чувственного восприятия с мышлением.
- *Принцип активности* предполагает в учащихся высокую степень подвижности, самостоятельности, инициативы и творчества.
- *Принцип всестороннего и гармонического развития личности* содействует развитию психофизических способностей, знаний, умений и навыков, осуществляемых в единстве и направленных на всестороннее – физическое, интеллектуальное, духовное, нравственное и эстетическое – развитие личности ребёнка.
- *Принцип оздоровительной направленности* решает задачи укрепления здоровья школьника.
- *Принцип формирования ответственности у учащихся за своё здоровье и здоровье окружающих людей.*

Программа «Культура здоровья» поддерживает одно из приоритетных направлений нашего государства и современного образования - укрепление здоровья нации и особенно подрастающего поколения.

Проблема сохранения здоровья подрастающего поколения чрезвычайно важна в связи с резким снижением процента здоровых детей, увеличением числа имеющих хронические заболевания, неврозы. Причины такого состояния – нарушение экологии, гиподинамия, состояние социальной среды, незнание своего организма.

Огромную роль в становлении человека как личности играет образ его жизни, который, в свою очередь, зависит от образа мышления и сформированных жизненных установок. Из всех факторов, влияющих на здоровье человека, 50% приходится на организацию здорового образа жизни, по 20% - на генофонд и экологию, и лишь 10% - на медицинское обслуживание. Именно поэтому формирование здорового образа жизни ребенка имеет первостепенное значение.

Если мы научим с самого раннего возраста ценить, беречь и укреплять своё здоровье, то можно надеется, что будущее поколение будет более здоровым и развитым не только личностно, интеллектуально, духовно, но и физически. Здоровый образ жизни должен стать потребностью каждого современного человека. В системе жизненных ценностей на первом месте должны стоять здоровье и необходимость его сохранения и укрепления.

Дети 12-14 лет наиболее восприимчивы к обучающемуся воздействию, поэтому целесообразно использовать школу для обучения детей здоровому образу жизни. Здоровый образ жизни несовместим с вредными привычками, которые входят в число важнейших факторов риска многих заболеваний. Только здоровый ребёнок может успешно учиться, продуктивно проводить свой досуг, стать в полной мере творцом своей судьбы.

Таким образом, основным фактором, формирующим здоровье учащегося, является его образ жизни, в который входят следующие составляющие: питание, физическая активность, отношение к вредным привычкам, психологический микроклимат, ответственность за сохранение собственного здоровья.

Место курса внеурочной деятельности «Культура здоровья» в учебном плане.

На изучение курса внеурочной деятельности «Культура здоровья» в 7 классе согласно учебному плану отводится 1 час в неделю (всего 34 часа).

Прогнозируемые результаты освоения содержания курса внеурочной деятельности «Культура здоровья»

По итогам освоения программы внеурочной деятельности «Культура здоровья» обучающиеся должны достичь трёх уровней результатов.

Результаты первого уровня:

Приобретение школьником знаний о правилах здорового образа жизни, об основных нормах гигиены тела, о правилах безопасности на занятиях и правилах бесконфликтного поведения; о принятых в обществе нормах отношений, об ответственности за поступки, слова, мысли, за своё физическое и душевное здоровье.

Результаты второго уровня:

Развитие ценностного отношения школьника к своему здоровью и здоровью окружающих его людей, отношение к спорту и физкультуре.

Результаты третьего уровня:

Приобретение школьником опыта актуализации спортивно - оздоровительной деятельности в социальном пространстве; опыта заботы о младших, опыта самообслуживания, самооздоровления и самосовершенствования, опыта самоорганизации и организации совместной деятельности с другими школьниками, опыта управления другими людьми и принятия на себя ответственности за здоровье и благополучие других.

Личностные, метапредметные результаты освоения курса

Личностными результатами изучения курса являются:

- оценивание жизненных ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: в предложенных ситуациях акцентирование на конкретных поступках, которые можно оценить как хорошие или плохие;
- объяснение с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные поступки можно оценить как хорошие или плохие;
- самостоятельное определение и высказывание самых простых общих для всех людей правил поведения (основ общечеловеческих нравственных ценностей).
- осуществление выбора поступка в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения.

Метапредметным результатами изучения курса внеурочной деятельности являются:

- определение и формулирование цели деятельности на занятии;
- проговаривание последовательности действий на занятии;
- высказывание своего предположения (версии) на основе работы с иллюстрацией;
- работа по предложенному учителем плану;
- отличие верно выполненного задания от неверного;
- ориентация в своей системе знаний: отличие нового от уже известного с помощью учителя;
- осуществление предварительного отбора источников информации: ориентирование в источниках информации;
- добывание новых знаний: нахождение ответов на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии;
- умение делать выводы в результате совместной работы всей группы;
- сравнение и группировка предметов и их образов;
- умение выражать свои мысли полно и точно; задавать вопросы;
- умение слушать и быть внимательным к другим;

- умение договариваться о правилах общения и поведения в школе и следование им;
- выполнение различных ролей в группе (лидера, исполнителя, критика).

Тематический план

| № | Название темы | Количество часов |
|---|--|------------------|
| 1 | Введение | 1 |
| 2 | Профилактика потребления психоактивных веществ | 16 |
| 3 | Гигиена питания | 6 |
| 4 | Режим дня | 6 |
| 5 | Личная гигиена | 5 |
| | Итого | 34 |

Содержание курса внеурочной деятельности «Культура здоровья»

Введение. (1 ч)

Понятие здорового образа жизни. Охрана и укрепление здоровья человека. Значение здоровья.

Профилактика потребления психоактивных веществ (16ч)

Общее представление о ПАВ. Вред от употребления табака, алкоголя, наркотиков. Законодательство и употребление ПАВ. СПИД и ВИЧ. ИППП.

Гигиена питания (6 ч)

Питание – необходимое условие для жизни человека. Золотые правила питания. Пищевые продукты и питательные вещества. Витамины. Болезни, вызванные неправильным питанием. Проект «Классный завтрак».

Режим дня (6 ч)

Биологические ритмы организма. Режим дня. Переутомление и его признаки. Методы снятия переутомления. Режим труда и отдыха. Сон и его значение. Гиподинамия. Проект «Мой режим дня».

Личная гигиена (5 ч)

Правила личной гигиены. Уход за кожей и волосами. Уход за полостью рта. Гигиена зрения. Гаджеты и их влияние на здоровье человека.

Тематическое планирование

| № п/п | Тема занятия | Количество часов | Основные виды деятельности |
|--------|---|------------------|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Здоровье человека. Почему надо быть здоровым. | 1 | Беседа с элементами обсуждения. |
| 2. | Вред алкоголя. | 1 | Лекция. |
| 3. | Закон и алкоголь. | 1 | Знакомство с УК РФ. |
| 4. | История табакокурения в России. Вред курения. | 1 | Работа с презентацией. |
| 5-6. | Просмотр тематических фильмов о вреде табака и алкоголя. | 2 | Просмотр социальных видеороликов и фильмов. |
| 7. | Наркомания и токсикомания и их вред для здоровья человека. | 1 | Лекция с элементами беседы. |
| 8. | Мифы о наркотиках. | 1 | Просмотр социальных видеороликов и фильмов. |
| 9. | «Спасибо – нет!» | 1 | Тренинг. |
| 10. | Закон и наркотики. | 1 | Знакомство с УК РФ. |
| 11. | «Своя игра». | 1 | Интерактивная игра. |
| 12. | СПИД и ВИЧ. | 1 | Лекция с элементами тренинга. |
| 13. | Инфекции, передаваемые половым путем. | 1 | Лекция. |
| 14-17. | Творческий проект «Выбираем жизнь!» | 2 | Подбор информации, подготовка и защита проекта. |
| 18. | Питание – необходимое условие для жизни человека. | 1 | Беседа. |
| 19. | Золотые правила питания. Пищевые продукты и питательные вещества. | 1 | Работа с презентацией. |
| 20. | Витамины. | 1 | Работа с презентацией. |
| 21. | Проблемы здоровья, связанные с неправильным питанием. | 1 | Выступление учащихся. |
| 22. | Творческий проект «Классный завтрак». | 1 | Выполнение проекта. |
| 23. | Творческий проект «Классный завтрак». | 1 | Защита проекта. |
| 24. | Биологические ритмы организма. Режим дня. | 1 | Лекция с элементами беседы. |
| 25. | Переутомление и его признаки. Методы снятия переутомления. Гиподинамия. | 1 | Практическое занятие. |
| 26. | Режим труда и отдыха. Сон и его значение. | 1 | Выступление с сообщениями. |
| 27. | Творческий проект «Мой режим дня». | 1 | Выполнение проекта. |
| 28-29. | Творческий проект «Мой режим дня». | 2 | Защита проекта. |
| 30. | Правила личной гигиены. | 1 | Работа с презентацией. |
| 31. | Уход за кожей и волосами. | 1 | Выступление учащихся. |
| 32. | Гигиена полости рта. | 1 | Выступление учащихся. |
| 33. | Гигиена зрения. Гимнастика для глаз. | 1 | Лекция с элементами практического занятия. |
| 34. | Гаджеты и их влияние на здоровье человека. | 1 | Обсуждение ситуации. |

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение курса внеурочной деятельности «Культура здоровья»

1. А.Г. Макеева «Внеурочная деятельность. Формирование культуры здоровья» М., Просвещение 2010 г.
2. Комплексная программа физического воспитания учащихся 1 – 11 классов. – М., Просвещение, 2004.- 127с.
3. Миненко П.П., Щуров К.Ю. Очково-кумулятивная система оценивания по предмету «Физическая культура как компонент здоровьесберегающих образовательных технологий». – Хабаровск, ХК ИППК ПК, 2004.
4. Организация и оценка здоровьесберегающей деятельности образовательных учреждений. – М., Мос. гор. фонд поддержки шк. книгоиздания, 2009.
5. Мое здоровье. Формирование ценностного отношения к здоровью и профилактика ВИЧ и СПИД у подростков в школе/ автор-составитель П.П. Кучегашева, Ю.В. Науменко, И.В. Федоскина; под редакцией Ю.В. Науменко – 2-е изд.- М.: Глобус,2010.-236с.
6. Основы безопасности жизнедеятельности. 6 класс: поурочные планы/ авт.- сост. Г.Н. Шевченко.- Волгоград: Учитель, 2006.- 133с.
7. Профилактика подростковой наркомании. Навыки противостояния и сопротивления распространению наркотиков: Наглядно-методическое пособие/ С.Б. Белогуров, В.Ю.Климович.- М.: Центр «Планитариум», 2002.- 96 с.
8. Формы и методы работы по пропаганде здорового образа жизни и профилактике наркологических заболеваний. Методические рекомендации/ Рязань, ГУЗ «Рязанский областной клинический наркологический диспансер: 2011.- 80с.

Материально-техническое обеспечение

- компьютер,
- мультимедийный проектор,
- экран.

6. Программа внеурочной деятельности «Мастерица». 7 класс. (социальное направление)

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Мастерица» для учащихся 7 классов разработана на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года № 1897 (в редакции приказа Минобрнауки от 29.12.2014 № 1644);
- планируемых результатов основного общего образования;
- требований к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного образовательного стандарта (Приказ Минобрнауки России от 04.10.2010 г. № 986 г. Москва);
- СанПиН, 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 29.12.2010 г. №189);
- Программы для внешкольных учреждений. Культура быта. Под редакцией Молотобородова О.С.- М.: Просвещение, 2013 г.
- Программы общеобразовательных учебных заведений «Художественная вышивка и художественное вязание».- М.: Просвещение, 2012;
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Школа № 50»;
- учебного плана МБОУ «Школа № 50».

Курс «Мастерица», разработанный для занятий с учащимися 7 классов, развивает трудолюбие, аккуратность, образное мышление, творческое воображение, и воспитание эстетического вкуса. Кроме того, занятия рукоделием развивают мелкую моторику обеих рук, способствуя тем самым гармоничному развитию обоих полушарий головного мозга. Использование на занятиях различных видов творчества дает возможность ребенку найти себя в одном из видов рукоделия и наиболее полно реализовать в нем свои способности. Овладев несколькими видами рукоделия и комбинируя их, обучающиеся получают возможность создавать высокохудожественные изделия с применением различных техник. В этом заключается практическое значение программы. Учитывая индивидуальные особенности, школьники могут выполнять понравившиеся нетрудные изделия, обучиться основным приемам рукоделия и научиться читать литературу. Занятия имеют познавательный, воспитательный и развивающий характер.

Основными **целями** программы внеурочной деятельности «Мастерица» являются:

- развитие творческой активности и художественных способностей обучающихся,
- раскрытие перед обучаемыми социальной роли изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства

- формирование у школьников устойчивой систематической потребности к саморазвитию и самосовершенствованию в процессе общения со сверстниками;
- получение новых знаний в области искусства, истории, приобщаться к культуре и традициям.

В процессе занятий осуществляются межпредметные связи с общеобразовательными предметами (математика, ИЗО, черчение, биология). На занятиях учитываются индивидуальные особенности обучающихся, даются им задания в соответствии с их интересами и склонностями. Важным является развитие у обучающихся таких межпредметных умений, как умение анализировать, сравнивать, применять знания в новой ситуации, подбирать необходимые материалы и инструменты. На занятиях выделяется время для развития у обучающихся умений самостоятельно работать с популярной литературой по рукоделию. Практические занятия организуются по индивидуальным заданиям таким образом, чтобы характер работ вызывал у обучающихся познавательный интерес, способствовал развитию их пространственному воображению и мышлению. Задания подбираются с учетом индивидуальной подготовленности и способностей по форме они должны быть занимательными и требующими для их решения определенных творческих умений.

Место курса внеурочной деятельности «Мастерица» в учебном плане

На изучение курса внеурочной деятельности «Мастерица» в 7 классе согласно учебному плану отводится 1 час в неделю (всего 34 часа в год).

Прогнозируемые результаты освоения содержания курса внеурочной деятельности «Мастерица»

В ходе реализации программы «Мастерица» будет обеспечено достижение обучающимися воспитательных результатов и эффектов.

Воспитательные результаты распределяются по трём уровням.

Первый уровень результатов — приобретение обучающимися социальных знаний, первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов — получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения, т. е. в защищённой, дружественной среде, в которой ребёнок получает первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить.

Третий уровень результатов — получение обучающимся начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения. Только в самостоятельном общественном действии человек действительно становится гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

В рамках изучения курса «Мастерица» применяются различные визуальные средства: таблицы, схемы, фотографии, фрагменты видеофильмов, мультимедийные средства.

Реализация программы предполагает словесные, наглядные и практические методы, причём две трети времени отводится практической работе.

Личностные, метапредметные результаты освоения курса

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественнотворческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;

- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи.
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно- творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- устанавливать причинно-следственные связи;

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет; - осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

Тематический план

| № п/п | Название темы | Количество часов |
|------------------|--|-----------------------------|
| 1. | Вводное занятие | 1 |
| 2. | Вязание крючком | 8 |
| 3. | Вязание спицами | 5 |
| 4. | Лоскутная техника | 10 |
| 5. | Вышивка | 3 |
| 6. | Бисероплетение | 2 |
| 7. | Работа с различными материалами, по желанию (мягкая игрушка (сувенир)) | 5 |
| | Итого | 34 |

Содержание курса внеурочной деятельности «Мастерица»

Вводное занятие (1 ч).

Из истории вязания и вышивания. Из истории ниток. Какие бывают нити для вязания и вышивания. О пряже и волокнах. Виды крючков и спиц. Иглы для вышивания. Соответствие толщины ниток и крючка; ниток и спиц. Цветовое решение. Подготовка ниток к вязанию и вышиванию. Как распустить вязаное изделие и вышитое. Обработка и выравнивание старых и бывших в употреблении ниток.

Техника безопасности при работе с иглой, крючком, спицами, ножницами. Организация рабочего места.

Вязание крючком (8 ч).

Основные приемы. Основные элементы вязания. Изготовление панно. Вязание по схемам. Изготовление салфетки.

Вязание спицами (5 ч).

Основные приемы вязания на спицах. Простая резинка. Жемчужная резинка. Английская резинка. Ажурное вязание.

Лоскутная техника (10 ч).

Знакомство с орнаментом. Тканевая аппликация. Изготовление прихватки. Традиции и символика в изготовлении тряпичной куклы. Обрядовая кукла. Береговая кукла. Игровая кукла. Традиционная кукла.

Вышивка (3 ч).

Простейшие швы. Знакомство с различными видами вышивки.

Бисероплетение (2 ч).

Основные приемы бисероплетения. Плетение в крестик. Плетение по кругу.

Работа с различными материалами, по желанию (мягкая игрушка (сувенир)) (5 ч).

Сова. Поросяенок. Игрушки из помпонов. Игрушки из ниток (Осьминожек). Объемные игрушки. Поросяенок. Мышка. Лягушонок. Объемные каркасные игрушки из меха.

Календарно - тематическое планирование

| № п/п | Тема занятия | Количество часов | Основные виды деятельности учащихся |
|---------------------------------|--|------------------|--|
| 1 | Вводное занятие | 1 | |
| Вязание крючком (8 ч) | | | |
| 2 | Основные приемы. | 1 | Освоить технику вязание крючком. Выработать практические навыки. |
| 3 | Основные элементы вязания | 1 | |
| 4 | Изготовление образцов цветов. | 1 | |
| 5 | Изготовление панно. | 1 | |
| 6 | Изготовление панно. | 1 | |
| 7 | Изготовление панно. | 1 | |
| 8 | Вязание по схемам. | 1 | |
| 9 | Изготовление салфетки. | 1 | |
| Вязание спицами (5 ч) | | | |
| 10 | Основные приемы вязания на спицах. Простая резинка | 1 | Освоить технику вязание спицами. Выработать практические навыки. |
| 11 | Основные приемы вязания на спицах. Жемчужная резинка. | 1 | |
| 12 | Основные приемы вязания на спицах. Английская резинка. | 1 | |
| 13 | Основные приемы вязания на спицах. Ажурное вязание | 1 | |
| 14 | Изготовления изделия по выбору. | 1 | |
| Лоскутная техника (10 ч) | | | |
| 15 | Знакомство с орнаментом. | 1 | Освоить технику лоскутной техники. Выработать практические навыки. |
| 16 | Тканевая аппликация. | 1 | |
| 17 | Изготовление прихватки. | 1 | |
| 18 | Изготовление прихватки. | 1 | |
| 19 | Изделия в лоскутной технике | 1 | |
| 20 | Традиции и символика в изготовлении тряпичной куклы. | 1 | |
| 21 | Обрядовая кукла | 1 | |
| 22 | Обереговая кукла | 1 | |
| 23 | Игровая кукла. | 1 | |
| 24 | Традиционная кукла. | 1 | |
| Вышивка (3 ч) | | | |
| 25 | Простейшие швы | 1 | Освоить технику вышивки. Выработать практические навыки. |
| 26 | Знакомство с различными видами вышивки | 1 | |
| 27 | Знакомство с различными видами вышивки. Гладь, верхошов. | 1 | |
| Бисероплетение (2 ч) | | | |
| 28 | Основные приемы бисероплетения. Плетение в крестик. | | Приобрести навыки и знания технике бисероплетения. |
| 29 | Основные приемы бисероплетения. Плетение по кругу. | | |

| Работа с различными материалами, по желанию (мягкая игрушка (сувенир)) (5 ч.) | | | |
|--|---|---|--|
| 30 | Работа с различными материалами, по желанию (мягкая игрушка (сувенир)) по выбору. | 1 | Освоить конструктивные приемы выполнения объемных изделий (куклы, домики, фигурки животных). |
| 31 | Сова. Поросёнок. Игрушки из помпонов. Игрушки из ниток (Осьминожек) | 1 | |
| 32 | Объёмные игрушки. Поросёнок. Мышка. Лягушонок. | 1 | |
| 33 | Объёмные каркасные игрушки из меха | 1 | |
| 34 | Объёмные каркасные игрушки из меха | 1 | |

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение курса внеурочной деятельности «Мастерица»

Учебно-методическое обеспечение

1. Бичукова Т.В. Волшебный стежок,- Минск, Полымя, 2000 г.
2. Будур Н. Полная энциклопедия женских рукоделий.- М.: Олма – Пресс, 1999 г.
3. Вышивка крестом. Бордюры. Перевод с итальянского Е.В.Широниной.- М.: ИЗД-ВО «РОСМЭН- ПРЕСС», 2005 г.
4. Дамское рукоделие. Книга о вышивке.- Нижний Новгород, ТОО «ПК Инжиниринг лто», 1993 г.
5. Домоводство.- 3. Под редакцией Мусской И.А.- Ижевск: РИО «Квест». 1994 г.
6. Ерёмченко Т.И. Рукоделие.- М.: Ленпромбытиздат, 1992 г.
7. Журналы «Валя - Валентина»
8. Журналы «Рукоделие для всех»
9. Журналы «Вышитые картины»
10. Интернет ресурсы
11. Карельская И.Ю. Вязаная игрушка.
12. Литвинова О.С. Традиции моды в вязании крючком.- М.: Народное творчество, 2002 г.
13. Моя первая книга по рукоделию.- М.: Дрофа, 1995 г.
14. Программы общеобразовательных учебных заведений «Художественная вышивка и художественное вязание».- М.: Просвещение, 2013.
15. Ракова С.А. вязание крючком. – Ярославль: Академия развития, 2002. – 160 с.
16. Столярова А.М. Вязаные игрушки.- М.: Культура и традиции, 2004 г.
17. Тарасенко С.Ф. Вязаная игрушка.
18. Тимаер А. Нарядные прихватки. – М.: Мой мир, 2005. – 80 с.
19. Фомичева Э.А. Начинаем вязать спицами и крючком. – М.: Просвещение, 1991. – 95 с
20. Гулидова О.В. Деревья из бисера.- М:Пресс книга, 2006
21. Ханашевич Д.Р. Подружки рукодельницы.-М.,2004
22. Огерчук Л.Ю. Работа с клеем и ножницами.-М:Пресс,2004
23. Караваева Г.Л. Вышивка.-М.:Пресс,2000
24. Дикт Д.Д. Цветы из бисера.-М.:Мартин,2003
25. Цыпин Г.М. Декоративно-прикладное творчество.- М .: Просвещение 2003

Материально-техническое обеспечение

Компьютер, проектор,экран

7. Программа внеурочной деятельности «Жизненные навыки». 7 класс. (социальное направление)

Пояснительная записка.

Программа внеурочной деятельности «Жизненные навыки» для учащихся 7 классов разработана на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года № 1897 (в редакции приказа Минобрнауки от 29.12.2014 № 1644);
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Школа № 50»;
- авторской программы Кривцовой С.В., Д.В. Рязановой «Жизненные навыки». Тренинговые занятия с подростками (7-8 классы);
- учебного плана МБОУ «Школа № 50».

Программа «Жизненные навыки» для 7 классов может являться продолжением курса внеурочной деятельности по программе «Жизненные навыки» для 5-6 классов.

Цель Программы - создание психологически безопасной среды, развитие личностных и социальных жизненных навыков, способствующих адаптации к условиям окружающей среды.

Программа охватывает основные психологические **задачи** подросткового возраста:

- формирование и развитие позитивной самооценки
- формирование и развитие позитивной самооценки;
- развитие навыков взаимоотношений, поведения в конфликтных ситуациях;
- развитие умений и навыков, связанных с принятием решений, принятия на себя ответственности;
- воспитание толерантности;
- приобретение и развитие навыков медиации.

В программе «Жизненные навыки» представлены различные ситуации, в которых нужно отстаивать собственные убеждения, спорить, искать пути к взаимоприемлемому результату. На занятиях помимо обсуждения немало времени уделяется постановке проблемы. Проблемные ситуации моделируются с помощью игровых ситуаций, мультфильмов и просто текстов так, чтобы ребята оказались в них лично включенными. Как построены занятия: это не тренинги в чистом виде. Это опыт групповой работы с использованием игр, упражнений, групповых обсуждений, рефлексии.

В центре внимания программы «Жизненные навыки» находятся основные жизненные проблемы подростков 13-15 лет: общение, повышения самооценности личности, разрешение конфликтных ситуаций, проблемы самопознания, толерантности и другие. Содержательно Программа подходит для работы с разными группами – одноклассников; учеников разных классов одной школы; смешанной группы подростков.

Отличие этой Программы заключается в том, что занятия проводятся в тренинговой форме и могут быть использованы для работы с подростками не только в школе, но и в психологических центрах.

Место курса внеурочной деятельности «Жизненные навыки» в учебном плане.

На изучение курса внеурочной деятельности «Жизненные навыки» в 7 классе согласно учебному плану отводится 1 час в неделю (всего 34 часа в год).

Прогнозируемые результаты освоения содержания курса внеурочной деятельности «Жизненные навыки».

Итогом работы по данной Программе является приобретение подростком чувства уверенности в себе, стремление создавать комфортную благоприятную среду общения в школе; приобретение навыков успешного взаимодействия с одноклассниками. По итогам освоения программы внеурочной деятельности «Жизненные навыки» обучающиеся должны достичь трёх уровней результатов.

Результаты первого уровня (получение школьниками социально значимых знаний):

- иметь представления о медиации;
- понимать значение терминов, используемых при изучении каждой темы;
- знать стратегии поведения в конфликте;
- знать способы саморегуляции, доступные возрасту.

Результаты второго уровня (развитие социально значимых умений, личностных качеств):

- уметь свободно участвовать в дискуссии;
- уметь сотрудничать со сверстниками и взрослыми;
- иметь навыки самопознания, доступные возрасту;
- иметь навыки саморегуляции, соответствующие возрасту;
- владеть навыками конструктивного общения.

Результаты третьего уровня (зрелый уровень самосовершенствования):

- понимать необходимость и пользу посредничества;
- осознавать самооценку каждого человека и ценность общения;
- проявлять активность в деятельности;
- ставить цели и задачи.

Основным инструментарием для оценивания результатов курса внеурочной деятельности являются диагностические методы: опрос, анкетирование, наблюдение, метод экспертных оценок. Критериями эффективности занятий при этом выступают: снижение уровня школьной тревожности; повышение групповой сплоченности; позитивная динамика эмоционального развития ребенка; повышение уверенности в себе и своих возможностях.

Личностные, метапредметные результаты освоения курса.

Личностными результатами изучения курса являются:

- овладение навыками адаптации в динамично изменяющемся мире;
- принятие и освоение социальной роли посредника;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;
- умение делать выбор, опираясь на общие для всех простые правила поведения;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- умение справляться с трудными ситуациями в общении с людьми;
- формирование установки на бесконфликтное общение;

Метапредметным результатом изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- умение высказывать свое мнение;
- овладение навыками самоконтроля в общении со сверстниками и взрослыми;
- умение адекватно воспринимать предложения и оценку других людей;
- умение справляться с эмоциями;
- умение быть способным к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

Познавательные УУД:

- умение добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от психолога;
- умение перерабатывать полученную информацию: делать выводы, структурировать знания;
- рассуждение, построение логических умозаключений;
- моделирование ситуаций с помощью ведущего;
- сравнение предметов, объектов: нахождение общего и различий;
- группирование объектов на основе существенных признаков;
- самостоятельное нахождение способов решения проблемы;
- осуществление рефлексии способов и условий действия;
- осуществление анализа сложившейся игровой ситуации;
- осуществление контроля и оценки процесса и результатов деятельности.

Коммуникативные УУД:

- умение слушать и слышать других людей;
- умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- умение отстаивать свою позицию в коллективе, противостоять давлению сверстников;
- умение задавать вопросы;
- умение совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им;
- умение находить альтернативные способы разрешения конфликта.

Тематический план

| № п/п | Название темы | Количество часов |
|------------------|--------------------------|-----------------------------|
| 1 | Я в группе | 7 |
| 2 | Психология конфликта | 6 |
| 3 | Медиация | 5 |
| 4 | Такая разная уверенность | 5 |
| 5 | Комфортное общение | 11 |
| | Итого | 34 |

Содержание курса внеурочной деятельности «Жизненные навыки».

Раздел I. Я в группе (7 ч)

На основе общих ценностей, таких как общение, стремление к тому, чтоб все ребята в школе меньше ссорились и умели подружиться, развиваем навыки совместной деятельности. Как условие успешной коммуникации формируем позитивную доверительную атмосферу в группе; отработываем навыки командного взаимодействия, готовности работать вместе.

Раздел II. Психология конфликта (6 ч)

Развитие навыков разрешения конфликтов у подростков. Здесь разбираются возможные конфликтные ситуации, которые могут быть актуальны в жизни участников группы. Вместе ищем стратегии поведения, нужные слова, способы существования в конфликте, закрепляя и отработывая необходимые навыки.

Раздел III. Медиация (посредничество) (5 ч)

В эту тему включены кейсы и упражнения, которые позволяют сформировать навыки эффективного посредничества. Задача этой темы – дать ребятам возможность на своем опыте испытать, как проходят этапы медиации, какие трудности возникают и как с ними справляться. Подростки учатся понимать, кто может быть ответственным за непонимание, возникающее между участниками общения.

Раздел IV. Такая разная уверенность (5 ч)

В этот раздел включены темы, которые помогут подростку более углубленно понять себя, разобраться в самооценке и выработать адекватную самооценку. Подростки научатся управлять своими эмоциями, приобретут навыки самоконтроля, узнают способы снятия нервного напряжения.

Раздел V. Комфортное общение (11 ч)

Ребята получают опыт вербального и невербального взаимодействия, умения активно слушать и слышать собеседника. Развивают лидерские качества, учатся давать толерантную обратную связь. Знакомятся с различными играми и развивают организаторские навыки.

Тематическое планирование.

| № п/п | Тема занятия | Кол-во часов | Основные виды деятельности учащихся |
|---------------------------------------|--|--------------|---------------------------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Я в группе (7 ч) | | | |
| 1 | Знакомство. У нас есть общие ценности! | 1 | Игровой практикум |
| 2 | Работать в команде весело и интересно. | 1 | Практикум игровой |
| 3 | Попробуем договориться? | 1 | Практикум игровой |
| 4 | Какой я изнутри | 1 | Обсуждение |
| 5 | Взрослый разговор | 1 | Беседа |
| 6 | Действуем слаженно | 1 | Практикум игровой |
| 7 | Мы - команда! | 1 | Практикум игровой |
| Психология конфликта (6 ч) | | | |
| 8 | Конфликт: сущность, последствия, стадии. | 1 | Обсуждение ситуаций |
| 9 | Типы и модели поведения в конфликте. | 1 | Практикум |
| 10 | Типы и модели поведения в конфликте. | 1 | Практикум |
| 11 | Осторожно, буллинг! | 1 | Просмотр мультфильма |
| 12 | Ассоциация и диссоциация | 1 | Практикум |
| 13 | Разрешение конфликтов. | 1 | Практикум |
| Медиация (5 ч) | | | |
| 14 | Кто такой посредник. Кодекс посредника | 1 | Лекция. Обсуждение. |
| 15 | Этапы посредничества (медиации) | 1 | Практикум |
| 16 | Примирительные встречи (групповая работа) | 1 | Разбор кейсов |
| 17 | Примирительные встречи (индивидуальная работа) | 1 | Тренинг |
| 18 | Информационная кампания посредников | 1 | Практическая работа |
| Такая разная уверенность (5 ч) | | | |
| 19 | Стресс и способы борьбы с ним. Диагностика устойчивости к стрессу. | 1 | Тренинговые упражнения. Тестирование. |
| 20 | Как преодолеть давление сверстников | 1 | Тренинг |
| 21 | Тренинг уверенного поведения. | 1 | Тренинг |
| 22 | Умение принимать критику. Практическая работа «Вопросы-ответы». | 1 | Практикум |
| 23 | Отстаиваем собственное мнение. Упражнение «Убеди меня». | 1 | Практикум |

| Комфортное общение (11 ч) | | | |
|---------------------------|----------------------------------|---|-----------------------------|
| 24 | Как мы общаемся? | 1 | Обсуждение. Практикум |
| 25 | Конструктивное общение | 1 | Тренинг |
| 26 | Как я себя оцениваю? | 1 | Рефлексия |
| 27 | Как оценивают меня другие? | 1 | Театрализация с обсуждением |
| 28 | Принятие, толерантное отношение. | 1 | Обсуждение ситуаций |
| 29 | Лидерские качества | 1 | Игровой практикум |
| 30 | Активное и пассивное слушание | 1 | Тренинг |
| 31 | Игротека-1 | 1 | Игровой практикум |
| 32 | Игротека-2 | 1 | Игровой практикум |
| 33 | Игротека -3 | 1 | Игровой практикум |
| 34 | Багаж посредника | 1 | Игра по станциям |

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение курса внеурочной деятельности «Жизненные навыки».

Учебно-методическое обеспечение:

1. Кривцова С.В., Д.В. Рязанова «Жизненные навыки». Тренинговые занятия с подростками (7-8 классы) / С.В. Кривцова, Д.В. Рязанова, Е.А. Пояркова, О.И. Байдакова, Ю.А. Зеликман, С.С. Крыжановская, В.В. Лунин; под ред. С.В. Кривцовой, Д.В. Рязановой. - М.: «Генезис», 2016 г., 224 с.
2. Петровский А.В. Что мы знаем и чего не знаем о себе? М., 1988г.
3. Рогов Е.И. Психология познания. М., 1998г.
4. Селевко Г.К.: учебное пособие «Познай себя». – Изд. 2-е. – М.: Народное образование, 2005г. – Серия «Самосовершенствование личности».
5. Соина О.С. Этика самосовершенствования. М., 1990г.
6. Фридман Л.М., Кулагина Н.Ю. Психологический справочник учителя. М., 1991г.
7. Хухлаева О.В. Тропинка к своему «Я»: уроки психологии в средней школе (5-6). - М.: «Генезис», 2005г.
8. Микляева А.В. Я – подросток. Мир эмоций. Программа уроков психологии. – СПб.: Речь, 2003г.
9. Микляева А.В. Я – подросток. Встречи с самим собой. Программа уроков психологии. – СПб.: Речь, 2003г.

Электронные образовательные ресурсы:

1. Электронная библиотека Российской государственной библиотеки, режим доступа: <http://elibrary.rsl.ru/>
2. «Психея», режим доступа: <http://www.psycheya.ru>
3. Библиотека сайта «Psychology.ru: Психология на русском языке», режим доступа: <http://www.psychology.ru/Library>
4. Виртуальная библиотека по психологии, режим доступа: <http://scitylibrary.h11.ru/Library.htm>
5. «Каталог психологической литературы», режим доступа: <http://www.psycatalog.ru>
6. «Популярная психология», режим доступа: <http://karpowwww.narod.ru/>
7. «Антистресс», режим доступа: <http://marks.on.ufanet.ru>
8. **hpsy.ru**, режим доступа: <http://hpsy.ru/about.htm>
9. Журнал «Психология», режим доступа: <http://www.psychology.su/>
10. «Мир позитива Ру», режим доступа: <http://www.mirpozitiva.ru/>
11. Журнал «Школьный психолог» выпускаемый издательским домом «Первое сентября», режим доступа: <http://psy.1september.ru/>

Материально-техническое обеспечение: кабинет для индивидуальной и групповой работы; мультимедийные (цифровые) средства (ноутбук, проектор, экран).